

SCHULINTERNES CURRICULUM FACH DEUTSCH

(UNTER BERÜCKSICHTIGUNG DES NEUEN, AB AUGUST 2017 GÜLTIGEN RLP FÜR DIE SEK I)

Jahrgangstufe 5/6

Grundsätze:

- Literatur: In jedem der beiden Schuljahre ist die Lektüre mindestens einer **Ganzschrift** vorgesehen.
- Literaturgeschichte: In Klasse 6 findet eine literaturhistorische Einführung in die **Sagen und Mythen der griechischen und römischen Antike** statt.
- Vorlesewettbewerb: Alle Fachlehrer in den Klassen 6 führen einen klasseninternen Vorlesewettbewerb durch. Die Gewinner nehmen am Schulentscheid teil, der Schulsieger wird für das RLG zum Bezirksentscheid entsendet.

Erläuterung: Themen, die bereits in Klasse 5 unterrichtet bzw. eingeführt werden, sind fett gedruckt.

Thema	Kompetenzen	Wissensbestände (Niveaustufe D)	Anmerkungen
Unsere Schule (Vergleich Schule in Gegenwart und Vergangenheit) / Texte über Schule	<ul style="list-style-type: none"> • Informieren, besonders Bericht • Erzählen • Adressatenbezug • Gesprächsanlässe beachten • Textsorten unterscheiden • Textaussagen erfassen • Fragen an den Text • Markieren von Schlüsselbegriffen • Weg-, Bild-, Vorgangs- und Personenbeschreibung 		
Unterschiede im mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch	<ul style="list-style-type: none"> • persönlicher Brief • Überzeugen • Begründen • wörtliche Rede: Bau, Struktur und Zeichensetzung 	<ul style="list-style-type: none"> - Briefkopf, Anrede, Grußformel - Absatz - Argument, Aufforderung - Mimik, Gestik, Gesprächspartner - Thema, Redebeitrag (Einleitung, Vorschlag, Begründung, Schlusssatz) - Oberbegriff, Unterbegriff - Balken-, Säulen- und Kreisdiagramm 	

Beurteilen von Texten	<ul style="list-style-type: none"> • Auswertung • Gesprächs- und Redebeiträge einschätzen • Selbst- und Fremdeinschätzung • Wiedergeben von Textinhalten (Inhaltsangabe) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lesestrategien, Lesetechniken (orientierendes, überfliegendes, genaues Lesen) - Gliederung, Cluster, Einleitung, Hauptteil, Schluss - Sachinformation, Bewertung, Kriterium, Beispiel 	
Erzählung / Kurzgeschichten Fabel / Anekdote	<ul style="list-style-type: none"> • Wiedergeben der Hauptgedanken in eigenen Worten • Visualisierungen • Mindmap zur Ideensammlung • Schreibkonferenz • Eigene Recherche über Autor 	<ul style="list-style-type: none"> - Stichwortzettel anlegen, Notizen anfertigen 	
Jugendbuch	<ul style="list-style-type: none"> • Lesestaffel • Grobstruktur erfassen • Handlungsskizze oder Spannungskurve erstellen • Inhaltsangabe • Personenkonstellation • Personencharakteristik 	<ul style="list-style-type: none"> - Klappentext, Cover 	mindestens eine <u>Ganzschrift</u> pro Schuljahr
Märchen / Mythen und Sagen	<ul style="list-style-type: none"> • Merkmale der Textsorte • Wiedergabe der Textinhalte • Umschreiben / Fortschreiben / eigenes Märchen schreiben 		<u>Literaturgeschichte:</u> Antike – Mythen und Sagen (in Klasse 6)
Lyrik / Einführung Ballade	<ul style="list-style-type: none"> • Merkmale lyrischer Sprache • freies, sinngebendes Vortragen 	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Gestaltungsmittel - Termini (Strophe, Vers, Reimformen, Metapher) 	
Rechtschreibphänomene	<ul style="list-style-type: none"> • Wortbildung / Stammbildung • Arbeit mit Duden • Umstellprobe, Weglassprobe, Austauschprobe, Erweiterungsprobe 	<ul style="list-style-type: none"> - Groß- und Kleinschreibung (Nomen, Verben, Adjektive) - Getrennt- / Zusammenschreibung, Abkürzung - Nominalisierungen - s-Schreibung 	weitere Rechtschreibphänomene nach individueller Schwerpunktsetzung / Förderbedarf der Klasse analysieren

Satzarten	<ul style="list-style-type: none"> • Verwendung unterscheiden • Zeichensetzung bei verschiedenen Satzarten (Intonation/Satzmelodie) 	- Satzgefüge, Satzreihe	
Satzglieder / Satzgliedteile	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholen: Satzkern • Objekte und Adverbiale als Ergänzungen • Unterschiedliche Formen: Genitivattribut, Adjektivattribut, Relativsatz, Apposition 		
Wortarten / Wortbildung	<ul style="list-style-type: none"> • Termini beherrschen • Wörter zerlegen • Modelle kennen 	<ul style="list-style-type: none"> - Wortbaustein, Fugenelement - Konjunktion, Positiv, Komparativ, Superlativ, Numeral - Attribut, Adverbialbestimmung (Grund, Art und Weise) - Personalpronomen, Demonstrativpronomen, Possessivpronomen, Relativpronomen - Singular, Plural - Lehnwort, Fremdwort 	
Tempusformen des Erzählens	<ul style="list-style-type: none"> • Präsens und Präteritum 	- Infinitiv, finite Verbform	
Nomen + Adjektive	<ul style="list-style-type: none"> • Kasussystem (Kasus, Numerus, Genus) 		
Verbformen	<ul style="list-style-type: none"> • alle Tempusformen • Aktiv, Passiv • Modus (Ende 6.Klasse) 		