

Wahlpflichtfach Geschichte Bilingual

Interessiert ihr euch für Geschichte? Wolltet ihr schon immer mal Themen besprechen, die im „normalen“ Geschichtsunterricht nicht (oder viel zu kurz) drankommen? Lest ihr gerne? Schaut ihr gerne ungewöhnliche Bildquellen an? Versucht ihr euch vorzustellen, wie Menschen sich früher entschieden haben – und nicht anders? Könnt ihr euch gut in andere Menschen hineinversetzen? Diskutiert ihr gerne sachlich mit Menschen, die andere Meinungen haben? Und: Möchtet ihr euer schriftliches und mündliches Englisch ganz nebenbei verbessern, ganz ohne Notendruck?

Dann werdet ihr im Wahlpflichtfach Geschichte (bilingual) Spaß haben und viel Lernen können.

Zusammen werden wir uns grundsätzliche Gedanken zur Geschichtswissenschaft machen, intensiv aber ohne Druck mit Quellen arbeiten und in Projekten sehr unterschiedliche Produkte herstellen. Dabei werdet ihr meistens recht frei zwischen verschiedenen Möglichkeiten wählen können. Ihr könnt euch darauf verlassen, dass ihr *writing frames* bekommt, die euch methodisch und sprachlich bei der Arbeit helfen, dass die KursleiterInnen euch unterstützen und dass ihr Hilfen für die Benutzung des Englischen bekommt. *Don't worry about making mistakes!*

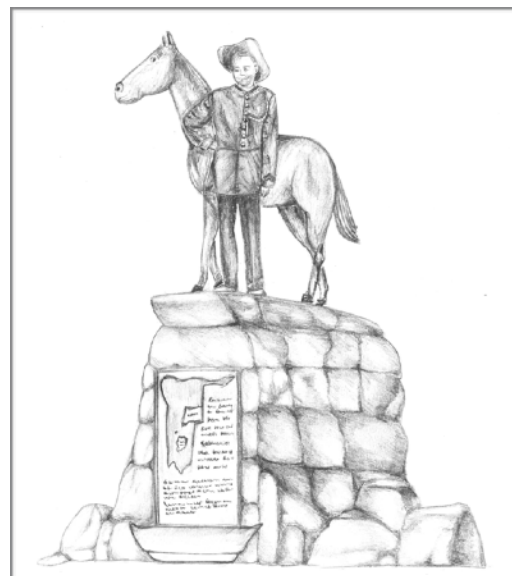
Das sind unsere Themen:

- **Non-European History / Non-Eurocentric History**
 - War Columbus ein Held? Wie sahen das die von ihm Kolonisierten?
 - Wie kann man angemessen mit dem Erbe des Kolonialismus umgehen?
 - Warum erzählen wir die Geschichte des Kolonialismus so – und nicht anders?
- **History of the Conflict in the Middle East**
 - Frühe Geschichte des mittleren Ostens – ursächlich für aktuelle Probleme?
 - Der Konflikt zwischen Israel und den Palästinensern – warum ist Frieden nicht in Sicht?
- **Revolutions in History**
 - Gibt es Gemeinsamkeiten, die Revolutionen teilen? Was unterscheidet sie?
 - War der Mauerfall eine Revolution?
 - Plant eure eigene Revolution!
- **Global History**
 - Terrorismus – eine moderne „Erfindung“?
 - Wie wird die Welt der Zukunft der Welt aussehen?

An example from *Non-European History*: Redesigning the Equestrian Statue in Windhoek (Namibia)

Here Maily and Angelina redesigned an old equestrian statue erected by the former German colonizers:

Original with an inscription dedicated to the German soldiers who died while fighting the local Herero population



Redesign by Maily and Angelina with an inscription dedicated to the Herero who died in the genocide